

تالار مشاهیر حسابداری

مترجم: محسن قاسمی



کاترین شیپر

برنده‌ی جایزه‌ی تالار مشاهیر ۲۰۰۷

این پژوهشگر، ویرایشگر، آموزگار، استاندارددگذار، و مربی حسابداری در شهر سنت ماریس ایالت اوهایو دیده به جهان گشوده است. او اشتیاق فراوانش به پژوهش در عالی‌ترین مرتبه را با توانایی ربط دادن پژوهش‌ها به عمل حسابداری در هم می‌آمیزد. او در مقطع کارشناسی زبان و ادبیات انگلیسی با رتبه‌ی ممتاز از دانشگاه دیتون دانش آموخته شد. در ۱۹۷۱ برای تحصیلات تکمیلی نخست وارد دانشکده‌ی تحصیلات تکمیلی کتابداری و پس از آن وارد دانشکده‌ی تحصیلات تکمیلی بازرگانی دانشگاه شیکاگو شد. در ۱۹۷۳ کارشناسی ارشد مدیریت اجرایی (MBA)، در ۱۹۷۵ کارشناسی ارشد علوم کتابداری، و در ۱۹۷۷ دکتری حسابداری را به اتمام رساند. او در ۱۹۷۶ به دانشکده‌ی تحصیلات تکمیلی مدیریت صنعتی دانشگاه کارنگی ملون پیوست و در آن‌جا به رتبه‌ی استادیاری ارتقاء یافت. در ۱۹۸۳، به دانشگاه شیکاگو بازگشت و در ۱۹۸۴ در آن‌جا به رتبه‌ی سراسرادی ارتقاء یافت. وی به مدت ۱۵ سال، از ۱۹۸۵ تا ۱۹۹۹، نشریه‌ی پژوهش حسابداری را ویرایش کرد. در ۱۹۹۹ به عنوان استاد ال. پالمر فاکس در رشته‌ی مدیریت بازرگانی به دانشگاه داک منتقل شد. در سال ۲۰۰۱، به عضویت هیأت استانداردهای حسابداری مالی برگزیده شد؛ و پس از سپری شدن دوره‌ی پنج‌ساله‌ی عضویت‌اش در این هیأت، به دانشگاه داک بازگشت.

او یک پژوهشگر تجربی است که در سطح گسترده‌ای به کارهایش مراجعه می‌شود. مطالعات کاملاً متمرکزش، بینشی هوشمندانه به اقتصاد و پیچیدگی‌های گزارشگری مالی می‌دهد و نیز نهفته‌های آنها برای خطمشی‌های مربوط را به تصویر می‌کشد. او بیش از ۳۵ مقاله به‌صورت تکنگاری یا مشترک در نشریات پژوهشی منتشر کرده است. مقالاتش در موضوعات گزارشگری مالی و خطمشی حسابداری، در مجله‌ی پژوهش حسابداری، مجله‌ی حسابداری، مجله‌ی اقتصاد مالی، مجله‌ی حسابداری و اقتصاد، افق‌های حسابداری، و دیگر نشریات پژوهشی و حرفه‌ای منتشر شده است.

خدمات ویرایشگری وی، علاوه بر کار ویرایشگری مجله‌ی پژوهش حسابداری، عضویت در هیأت ویرایشگری مجله‌ی حسابداری و اقتصاد، مجله‌ی حسابداری، افق‌های حسابداری، مجله‌ی حسابداری مشتقات، مجله‌ی بازرگانی، مالی و حسابداری، و مجله‌ی حسابداری و اقتصاد معاصر را نیز شامل می‌شود. در ۲۰۰۶، او به‌عنوان ویرایشگر مجله‌ی مطالعات حسابداری برگزیده شد.

او در همکاری‌هایش با سازمان‌های دانشگاهی و حرفه‌ای، مدتی به عنوان دبیرکل انجمن حسابداری آمریکا خدمت کرد و در برخی مقام‌های مدیریتی این انجمن و بسیاری از کمیته‌های آن منصوب شد. یکی از مشاوره‌های متعددش به سازمان‌های مقررات‌گذار و حرفه‌ای، عضویت او در شورای مشورتی هیأت استانداردهای حسابداری مالی از ۱۹۹۶ تا ۱۹۹۹ است.

در سال ۲۰۰۱ به عنوان عضو هیأت استانداردهای حسابداری مالی منصوب شد. تصدی پنج‌ساله‌اش در این هیأت به خاطر تسلط بی‌نظیرش بر پیچیده‌ترین موضوعات حسابداری و توانایی‌اش در ربط دادن پژوهش به مسائل خطمشی حسابداری او را متمایز می‌کند. او همواره توسط اعضای هیأت استانداردهای

حسابداری مالی که از او پیروی می‌کردند و کارکنان هیأت استانداردهای حسابداری مالی به عنوان مرشد و نیز نیرویی برای رسیدن به اجماع در مورد غامض‌ترین موضوعات شناخته می‌شد.

او به عنوان یک آموزگار سرآمد، بر تألیف نزدیک به بیست رساله‌ی دکتری نظارت کرده است و در دانشگاه‌هایی در چین، استرالیا، تایوان، انگلستان، بلژیک، و سراسر ایالات متحده، جلسات بحث و تحقیق دوره‌های دکتری تدریس کرده است. جوایزی را برای تدریس از همه‌ی دانشگاه‌هایی که عضو هیأت علمی‌شان بوده است، شامل دانشگاه شیکاگو، دانشگاه کارنگی ملون، و دانشگاه داک، دریافت کرده است. از

۱۹۹۱ تا ۱۹۹۴ به عنوان یکی از اعضای توسعه‌ی برنامه‌ی آموزشی کمیسیون دگرگونی تحصیلات حسابداری دانشگاه شیکاگو خدمت کرد. هم‌چنین مشارکت‌کننده‌ی پویا در برنامه‌های آموزشی مدیران اجرایی، از جمله برنامه‌های ارائه‌ی شده توسط بورس اوراق بهادار نیویورک، دانشگاه کلمبیا، دانشگاه استنفورد، دانشگاه داک، دانشگاه شیکاگو، و بانک دوپچه بوده است. در ۱۹۹۹ آموزگار برجسته‌ی انجمن حسابداری آمریکا، و در همان سال، آموزگار برجسته‌ی جامعه‌ی حسابداران رسمی ایلینوی نامیده شد.

افتخارات و جوایز فراوانش این موارد را در بر می‌گیرد، دریافت درجه‌ای افتخاری از دانشگاه نتردام (۱۹۹۶)؛ انتصاب به عنوان استاد الی بی. و هریت بی. ویلیامز در رشته‌ی حسابداری (۲۰۰۰-۱۹۹۳) و پژوهشگر دانشگاهی عضو هیأت علمی کی‌پی‌ام‌جی پیت مارویک (۱۹۹۹-۱۹۹۳) در دانشگاه شیکاگو؛ انتصاب به عنوان سراسرادی توماس کلر در رشته‌ی مدیریت بازرگانی در دانشگاه داک. در ۲۰۰۵، به عنوان مدرس برگزیده‌ی انجمن حسابداری آمریکا معرفی شد.

کاترین شیپر هشتاد و یکمین عضو تالار مشاهیر حسابداری است.