

و این حسابدار است که می ماند

مجله‌ی حسابدار پیشینه‌ای به درازا و پربراری تاریخ انجمن حسابداران خبره‌ی ایران دارد. بخش بزرگی از خدمات انجمن، در راستای توسعه‌ی دانش و حرفه‌ی حسابداری در ایران طی بیش از چهار دهه‌ی گذشته، از راه انتشار این نشریه به‌انجام رسیده است. افزون بر این، در اثر اهتمام هوشمندانه‌ی مسئولان انجمن و مجله، بخش قابل توجه و ارزشمندی از تاریخ انجمن، و بالتبع تاریخ حرفه‌ی حسابداری ایران، در این مجله مستند شده است. از این حیث، جایگاه حسابدار در انجمن و حرفه‌ی حسابداری ایران فراتر از یک نشریه‌ی تخصصی است.

پاییز ۱۳۵۵، اندکی بیش از دو سال از آغاز فعالیت‌های انجمن (پس از ثبت در روز سه‌شنبه، ۲۴ اردیبهشت ۱۳۵۳) نمی‌گذشت، که "نشریه‌ی انجمن حسابداران خبره‌ی ایران" با پشتیبانی شورای عالی وقت و بنیانگذاران انجمن، و با تقبل مسئولیت سردبیری از سوی بانوی پر تلاش سال‌های نخست انجمن، فریده خلعت‌بری، متولد شد. خلعت‌بری در سرمقاله‌ی نخستین شماره‌ی مجله، از دشواری آغاز گفت و موجودیت یافتن آن چه آغاز می‌شود، از ایده‌آل‌گرایی همه‌ی آغاز نشده‌ها، و تحمیل امکانات و واقعیت‌ها بر آن چه آغاز می‌شود، او نشریه‌ی انجمن را به‌درستی وسیله‌ای برای تحقق بخشیدن به آرمان‌های انجمن و تحکیم و گسترش هر چه بیشتر مبنای حرفه‌ی حسابداری و حسابرسی می‌دانست.

نشریه‌ی خلعت‌بری، که به صورت دوماهنامه منتشر می‌شد، دوازده شماره بیشتر نپایید. انتشار دوازدهمین شماره‌ی آن نشریه‌ی وزین، در بهمن و اسفند ۱۳۵۷، با وقوع انقلاب در ایران هم‌زمان شد. در پی آن، فعالیت انجمن و نشریه‌ی خاطره‌انگیزش نیز چند سالی معلق ماند. تا این که سرانجام، در آذر ۱۳۶۳، "حسابدار" هم‌چون ققنوس از خاکستر نشریه‌ی انجمن حسابداران خبره‌ی ایران بر آمد. این بار قرعه‌ی فال به نام، مهدی تقوی، یکی دیگر از شیفتگان و فرهیختگان انجمن زده شد. این اقتصاددان حسابدار، تا شهریور ۱۳۶۴ مسئولیت مدیرمسئولی و سردبیری مجله را بر عهده داشت. تقوی جانی دوباره در کالبد مجله دمید. تا بیش از آن، غم این خفته‌ی چند، خواب در چشم تر دوستداران انجمن و نشریه نشکند. او تا به امروز، قریب به سی و چهار است که همچنان در کسوت مدیر



محسن قاسمی

مسئولی حسابدار باقی مانده است؛ و از این حیث، از رکوردداران عرصه‌ی قلم در ایران به شمار می‌آید.

از مهر ۱۳۶۴ تا مهر ۱۳۷۱، حسابدار با مشارکت گروهی از اعضای علاقه‌مند و مسئولان انجمن، تحت عنوان "هیئت تحریریه" منتشر شد. تا این که از شماره‌ی دی ۱۳۷۱، نام محمد شلیله به عنوان سومین سردبیر نشریه‌ی انجمن به شناسنامه‌ی حسابدار افزوده شد. البته پیش از آن، شلیله به همراه مجید میراسکندری، دبیرکل خوش فکر آن سال‌های انجمن، از شماره‌ی بهمن ۱۳۶۹، با جلب موافقت شورای عالی انجمن طرحی نو در انداخته بودند؛ و در اقدامی ارزشمند، فرم چاپ مجله را از قطع کوچک و ساده‌ی سال‌های آغازین، به قطع بزرگ فعلی درآورده بودند. بدین ترتیب، گامی بلند در راستای تبدیل آرگان رسمی انجمن به یک مجله‌ی کاملاً حرفه‌ای برداشته شده بود.

نام محمد شلیله، به عنوان سردبیر، تا شماره‌ی مرداد ۱۳۷۴ بر شناسنامه‌ی حسابدار مستدام بود. تا این که از شماره‌ی آبان ۱۳۷۴، در یادداشتی کوتاه از زحمات او قدردانی شد؛ و برای دومین بار، مسئولیت انتشار مجله به هیئت تحریریه‌ی متشکل از اعضای علاقه‌مند و مسئولان انجمن واگذار شد.

یدالله مکرمی، به عنوان چهارمین سردبیر، از شماره‌ی شهریور ۱۳۷۵ تا شماره‌ی شهریور ۱۳۷۸ مسئولیت تهیه‌ی مجله را بر عهده گرفت. پس از او، بر خلاف دو مقطع قبلی، صرفاً شماره‌ی آذر ۱۳۷۸ تحت نظارت هیئت تحریریه منتشر شد؛ و از شماره‌ی دی ۱۳۷۸، غلامحسین دوانی، به عنوان پنجمین سردبیر، مسئولیت تحریریه‌ی مجله را تا انتشار شماره‌ی اردیبهشت ۱۳۸۴ بر عهده گرفت. پس از او، محسن خوش‌طینت نیز بلافاصله، به عنوان ششمین سردبیر، از شماره‌ی تیر ۱۳۸۴ تا شماره‌ی آبان ۱۳۸۷ مسئولیت تحریریه‌ی مجله را بر عهده داشت.

رافیک باغومیان، از شماره‌ی آذر ۱۳۸۷ تا شماره‌ی فروردین ۱۳۸۸، با عنوان "هماهنگ‌کننده"، و از شماره‌ی اردیبهشت ۱۳۸۸ تا شماره‌ی مهر ۱۳۸۸ با عنوان "دبیر فنی"، مسئولیت تحریریه‌ی مجله را بر عهده گرفت. تا این که پس از انتشار دو شماره، امیر پوریان‌سب از شماره‌ی دی ۱۳۸۸ به عنوان هفتمین

فراخوان ارسال مقاله برای حسابدار

بدین وسیله از اعضای انجمن حسابداران خبره ایران، و دیگر خوانندگان مجله درخواست می‌شود با ارسال مقالات حرفه‌ای خود به ارتقای کیفیت محتوای حسابدار به عنوان صدای حرفه‌ای حسابداری ایران کمک کنند.

(ب) حسابدار از انتشار مقالات زیر معذور است:

■ مقالات "علمی-پژوهشی" (تألیفی یا ترجمه) که به تبیین مراحل انجام و گزارش یافته‌های پایان‌نامه‌های دانشگاهی می‌پردازند.

■ مقالات "مروری" (تألیفی یا ترجمه) که به مرور پیشینه‌های پژوهش‌های دانشگاهی در ارتباط با یکی از مفاهیم حسابداری می‌پردازد.

■ مقالاتی که با گردآوری آثار نوشتاری دیگران (فارسی/انگلیسی/...) تنظیم شده‌اند و هیچ ایده‌ی ارزنده‌ای به آن‌ها افزوده نشده باشد.

■ مقالاتی که از خلاصه‌سازی و جرح و تعدیل آثار نوشتاری دیگران (فارسی/انگلیسی/...) تنظیم شده باشند

(پ) رعایت حقوق مؤلفان خط قرمز انتشار هرگونه مطلب در حسابدار است. از این رو، چنانچه در مقالات تألیفی خود از آثار نوشتاری دیگران (فارسی/انگلیسی/...) بهره برده‌اید؛ ضروری است که به‌دقت به منابع مورد استفاده ارجاع دهید.

(ت) اصول اولیه‌ی مقاله‌نویسی را در مقالات تألیفی خود رعایت فرمایید. از جمله، انتخاب تیتیر مناسب، پیکربندی مقاله (مقدمه/بدنه/نتیجه)، و استفاده از تیتیرهای میانی (بخش‌بندی بدنه‌ی مقاله).

(ث) اصول اولیه‌ی دستور خط فارسی و دستور زبان فارسی را در مقالات تألیفی و ترجمه‌های خود رعایت فرمایید.

در پایان لازم به تأکید است، با توجه به این که اولویت اصلی حسابدار مطرح کردن مسائل روز حسابداری ایران، مسائل روز قوانین و مقررات حاکم بر حسابداری ایران، و مسائل روز مرتبط با حسابداری ایران است؛ بنابراین، چنانچه

مقالات تألیفی ارسالی دربردارنده‌ی مطالبی ارزنده برای حسابداران حرفه‌ای ایران باشد، ویراستار مجله‌ی حسابدار نقایص موجود در این قبیل مقالات برطرف خواهند کرد. به عبارت دیگر، امید است افراد حرفه‌ای شاغل در حسابداری ایران به دلیل وسواس در ارسال مقالات کاملاً درست، خوانندگان حسابدار را از دانش و تجربیات ارزنده‌ی خود محروم نسازند.

انجمن حسابداران خبره ایران، به عنوان یک انجمن «حرفه‌ای» مأموریت‌های زیر را دنبال می‌کند:

■ رشد و بالندگی اعضاء به عنوان اصلی‌ترین سرمایه‌ی انجمن،

■ کمک به اعتلای حرفه‌ی حسابداری از راه آموزش، پژوهش و ارتقای دانش و مهارت فعالان حرفه،

■ کمک به سازمان‌ها و ارزش آفرینی برای آن‌ها از راه اعضاء، و

■ اعطای معتبرترین گواهینامه‌های حرفه‌ای حسابداری در ایران.

در این ارتباط، مقالات، یادداشت‌ها، میزگردها، گزارش‌ها، اخبار، و دیگر مطالبی که در حسابدار (به عنوان ارگان رسمی انجمن) منتشر می‌شوند، جملگی باید در ارتباط با تحقق مأموریت‌های فوق باشند. از این رو، از اعضاء گرانمایه‌ی انجمن و دیگر خوانندگان مجله درخواست می‌شود در ارسال مقالات خود موارد زیر را در نظر داشته باشند:

(الف) مقالات زیر در اولویت انتشار در حسابدار قرار دارند:

■ مقالات تألیفی که به یکی از مسائل روز حسابداری ایران می‌پردازند. منظور از "حسابداری" در این جا زمینه‌های تخصصی مختلف، از جمله، حسابداری مالی، حسابداری بهاء، حسابداری مدیریت، و حسابرسی (مستقل/داخلی/عملیاتی/رعایت/...) است.

■ مقالات تألیفی که به یکی از مسائل روز قوانین و مقررات حاکم بر حسابداری ایران می‌پردازند. از جمله، قوانین و مقررات مالیاتی، قوانین و مقررات تجاری، قوانین و مقررات کار و تامین اجتماعی، و سایر.

■ مقالات تألیفی که به یکی از مسائل روز مرتبط با حسابداری ایران می‌پردازند. از جمله، راهبری شرکتی، کنترل داخلی، ضد تقلب، ضد فساد مالی، تامین مالی، و سایر.

■ ترجمه‌ی مقالات منتشر شده در مجلات "حرفه‌ای" معتبر جهان که به یکی از مسائل روز حسابداری جهان یا یکی از مسائل روز مرتبط با حسابداری جهان می‌پردازند؛ و برای حسابداران حرفه‌ای ایران واجد

سردبیر مجله برگزیده شد، و تا انتشار شماره‌ی آذر ۱۳۹۳ این مسئولیت را بر عهده داشت. این بار نیز پس از انتشار یک شماره، که مسئولیت تهیه‌ی مجله به عنوان "ویراستار فنی" به نگارنده واگذار شده بود، سردبیر جدید مجله بلافاصله از سوی شورای عالی برگزیده و منصوب شد.

پرویز صداقت، به عنوان هشتمین سردبیر حسابدار، از شماره‌ی نوروز ۱۳۹۴ تا شماره‌ی نوروز ۱۳۹۷، مسئولیت تحریریه‌ی مجله را بر عهده داشت. او که سابقه‌ی سردبیری روزنامه‌ی سرمایه، ماهنامه‌ی بورس، و فصلنامه‌ی حسابدار رسمی را نیز در کارنامه‌ی خود دارد، به عنوان یک فرد حرفه‌ای در عرصه‌ی رسانه‌های نوشتاری، طی سه سال گذشته خدمات ارزنده‌ای را در قالب انتشار سی مجلد از ماهنامه‌ی حسابدار به انجمن و اعضاء گرانمایه‌ی آن ارائه کرد. از این رو، شورای عالی و دبیرخانه‌ی انجمن به نمایندگی از اعضاء گرانمایه مراتب سیاست‌گذاری صمیمانه‌ی خود را از بابت خدمت‌گزاری صادقانه‌ی ایشان و همکارانشان طی این مدت، به ترتیب الفبا، آرش اسدی، نرجس رحمانی، حوریه رضایی‌زاده، علی سالم، سمانه سیمره، سمانه صادقی، فاطمه قاسمی، علی قاصدی، فاطمه قشقایی، نیما کوچک شوشتری، محمد مالجو، حسن مرتضوی، امیرهادی معنوی مقدم، و مهرداد ملک‌تاجی، ابراز می‌دارد.

شورای عالی انجمن، پیرو مباحث مطرح‌شده در جلسه‌ی مورخ ۲۶ دی ۱۳۹۶ مجمع عمومی عادی سالانه‌ی اعضاء، به منظور تدبیراندیشی برای کاهش هزینه‌های انتشار مجله و توقف فوری روند زیانده‌ی رو به افزایش آن، ضمن بررسی دقیق و کارشناسانه‌ی ابعاد مختلف موضوع و با در نظر داشتن خط قرمز حفظ مجله‌ی حسابدار، سرانجام به این جمع‌بندی رسید که ضمن قدردانی از خدمات ارزنده‌ی سردبیر پیشین مجله و همکاران ایشان، از شماره‌ی اردیبهشت ۱۳۹۷ ضمن اعمال تغییراتی در صفحه‌آرایی، نوع چاپ، و کاغذ، از ظرفیت‌های نیروی انسانی دبیرخانه‌ی انجمن برای تهیه‌ی مجله استفاده شود.

امید است با اعمال این اصلاحات روند انتشار حسابدار، به عنوان قدیمی‌ترین، پرخواننده‌ترین، و تنها ماهنامه‌ی حسابداری ایران، بدون کوچکترین آفتی در محتوا و کیفیت مطالب آن پربارتر از پیش مستدام باشد.